



**Asignatura:** Lenguaje y Comunicación

**Curso:** 2° años básicos

**Fecha:** **Semana 11** desde el 8 al 12 de junio, 2020



### Queridas niñas y estimadas familias:

Junto con saludarles y desearles lo mejor en estos momentos, les comento que el material enviado en esta oportunidad tiene como objetivo AUTOEVALUAR todo lo trabajado durante este periodo, por lo tanto, en la guía ustedes encontrarán todo los contenidos y habilidades trabajados.

RECORDAR que es un trabajo en el cual pueden ser acompañadas por sus familias, pero confíen en sus capacidades. Respondan utilizando sus conocimientos y no se preocupe si se equivocan, lo importante es mejorar y estudiar las respuestas correctas.

Ante cualquier inquietud, no dude en consultar a tu profesora jefe.

**¡Mucho éxito!**

### Objetivos de aprendizaje que abordaremos esta semana son:

- ✓ Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos (OA1)
- ✓ Leer en voz alta para adquirir fluidez(OA2)
- ✓ Demostrar comprensión de las narraciones leídas: › extrayendo información explícita e implícita › reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia › identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes › estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias › emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura (OA5)
- ✓ Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: extrayendo información explícita e implícita; comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. (OA7)
- ✓ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. (OA8)
- ✓ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad(OA15)

### Contenidos:

- Comprensión lectora.
- Textos literarios: Cuento- poema
- Texto no literario: artículo informativo.
- Secuencia de acciones en un texto.
- Características físicas y psicológicas de los personajes.
- Identificar y describir un ambiente.

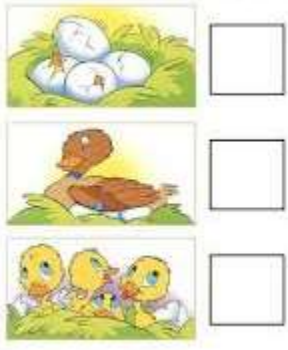





## ¡APRENDAMOS!

- A continuación, te presento una descripción de los contenidos que te servirá para realizar tu guía de aprendizaje.

### Secuencia de acciones en un texto.

<p><b>Habilidad de secuenciar</b></p> <p><b>La secuencia de acciones de un cuento es una serie de acontecimientos ordenados según la manera en que ocurren en la historia.</b></p>	<p><u>Ordena de 1 al 3, las secuencias del cuento en forma correcta, según aparecen en la historia.</u></p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>Estaba la linda Patita empollando a sus hijos, cuando comenzaron a moverse los huevos, de pronto los cascarones comenzaron a romperse y ¡a! ... Nacieron tres hermosos patitos amarillos.</p> </div>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Identificar y describir un ambiente

<p><i>El ambiente es el lugar donde ocurren los diferentes hechos y acciones que realizan todos los personajes que participan en la historia. El ambiente ayuda a imaginar de mejor manera lo que sucede en la historia.</i></p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

### Características físicas y psicológicas de los personajes.



¡Qué bello tu pelo rubio!

¡Qué dulce y cariñosa!



**Los personajes de una narración tienen características físicas y psicológicas que los describen.**

Características físicas	Características psicológicas
Comprenden a aquellas características externas, como el color de pelo, la forma de los ojos o la vestimenta.	Corresponden a las características internas, como su forma de ser, pensar y actuar.



## Tipo de texto

Propósito	Estructura	Silueta
<p>El <u>cuento</u> es una narración breve que relata acontecimientos imaginarios.</p> <p>Los cuentos buscan <u>entretener y narrar hechos</u> en los que participan personajes.</p>	<p>Inicio</p> <p>Desarrollo</p> <p>Final</p>	
<p>El <u>artículo informativo</u> sirve para saber más sobre algún tema.</p> <p><u>Su propósito es informar.</u> Se caracterizan por ser claros y ordenados para que los lectores lo puedan entender.</p>	<p>Introducción</p> <p>Desarrollo</p> <p>Conclusión</p>	
<p>Un <u>poema</u> es un texto en el que se <u>expresan emociones</u> y sentimientos como alegría, tristeza, amor o amistad, entre muchos más.</p>	<p>Título</p> <p>Versos</p> <p>estrofas</p>	