



**Asignatura:** Lenguaje y Comunicación

**Curso:** 2° años básicos

**Fecha:** **Semana 13** desde el 22 de junio AL 3 de julio, 2020

### Queridas niñas y estimadas familias:

Junto con saludar y esperando que se encuentren bien, les comento que las actividades programadas para esta semana, buscan avanzar y profundizar en el desarrollo de la comprensión lectora de poemas y mejorar la escritura utilizando correctamente la letra r.

Es fundamental el trabajo en familia y que las estudiantes puedan participar semanalmente en las clases online programadas por cada profesora jefe.

Ante cualquier inquietud, no dude en consultar a tu profesora jefe.

**¡Mucho éxito!**

**Objetivos de aprendizaje** que abordaremos esta semana son:

- ✓ OA 3: Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora.
- ✓ OA12: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.
- ✓ OA21: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada: combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi; **r-rr-nr**; mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios; punto al finalizar una oración; signos de interrogación y exclamación al inicio y final de preguntas y exclamaciones.

### Contenidos:

- Comprensión lectora: Estrategia de extracción de información explícita.
- Poema.
- Uso de r - rr -nr.

## Comprendamos los poemas

### • Estrategia para extraer información explícita.

La **información explícita** es aquella que se encuentra de manera textual a lo largo del texto.

### ¿Cómo puedo extraer información explícita de un texto?

Para **extraer información explícita** de un texto, debes seguir los siguientes pasos:

1. Reconocer en la pregunta la información que se pide.
2. Buscar en el texto la información solicitada.
3. Extraer la información explícita.





### Por Ejemplo:



1. **¿Cómo es** la chinita?  
(Reconozco la información que pide la pregunta)
2. Busco en el texto la información solicitada.
3. Extraer la información explícita.

**Respuesta:** *La chinita es comilona.*

### La chinita



**La chinita comilona**  
come, come sin **parar**,  
ya le duele la guatita,  
y no para de **llorar**.

Su mamita afligida  
su guatita **frotará**,  
es frágil y tiene frío,  
¿al doctor la **llevará**?

### El poema

Un **poema** es un texto cuyo propósito es expresar sentimientos y emociones como alegría, tristeza, amor o amistad, entre muchos más. Generalmente, los poemas tienen palabras que se repiten y riman entre sí. Dos palabras **riman** cuando sus sonidos finales son parecidos o iguales. Esto le da ritmo al poema.

### Ejemplo:

#### La chinita

La chinita comilona  
come, come sin **parar**,  
ya le duele la guatita,  
y no para de **llorar**.

Su mamita afligida  
su guatita **frotará**,  
es frágil y tiene frío,  
¿al doctor la **llevará**?

Las palabras **parar** y **llorar** **riman**,  
sus sonidos finales son parecidos

Las palabras **frotará** y **llevará** **riman**,  
sus sonidos finales son parecidos

### Estructura de un poema

Los poemas están formados por **versos** y **estrofas**.

- Los versos son cada una de las líneas del poema.
- Las estrofas son conjuntos de versos del poema.

Por ejemplo, en el poema *La chinita*, cada estrofa tiene cuatro versos:



#### La chinita



La chinita comilona  
come, come sin **parar**,  
ya le duele la guatita,  
y no para de **llorar**.

Su mamita afligida  
su guatita **frotará**,  
es frágil y tiene frío,  
¿al doctor la **llevará**?

Verso 1  
Verso 2  
Verso 3  
Verso 4

Primera estrofa

Verso 5  
Verso 6  
Verso 7  
Verso 8

Segunda estrofa

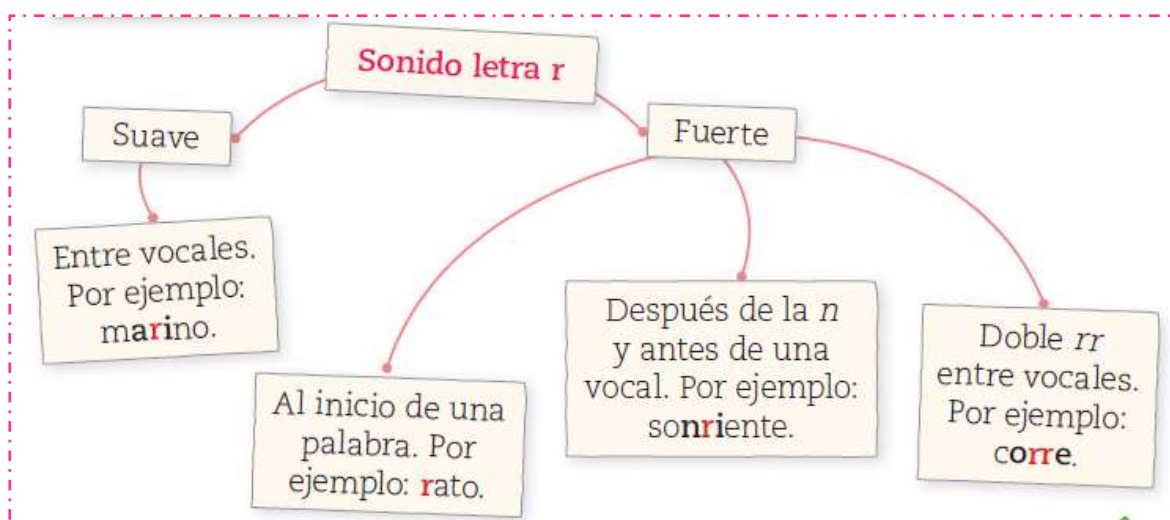
siguiente video:









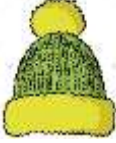

<https://www.youtube.com/watch?v=SMDuyGg7ies>

## • Uso de R

La R tiene dos sonidos: R suave y R fuerte



Más ejemplos...

R suave	R fuerte
 mariposa  pera caracol 	reloj   perro  rosa  gorro  sonriente

En

resumen:

Se escribe **r** al inicio de la palabra (Renato, ropa, reja, etc.)  
 Se escribe **r** al interior de la palabra cuando el sonido es suave (loro, toro, etc.)  
 Se escribe **rr** entre vocales cuando el sonido es fuerte (carro, torre, etc.)  
 Cuando va después de **n** la **r** suena fuerte (sonrisa, enrejado, enredado, etc.)