



## GUÍA DE ARTES VISUALES 3° AÑOS BÁSICOS

Semanas 31 y 32 del 26 de octubre al 6 de noviembre.

[ana.nunez@colegio-republicaargentina.cl](mailto:ana.nunez@colegio-republicaargentina.cl)

OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del entorno cultural: creencias de distintas culturas • entorno artístico: arte de la antigua Grecia. Utilizan procedimientos de dibujo de frisos griegos, incluyendo los movimientos de traslación, reflexión y rotación de una figura.

### Conceptos Básicos

Observa y responde...

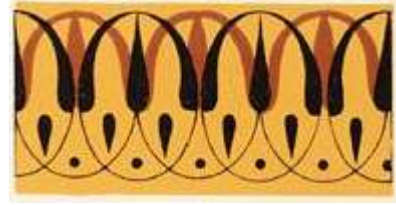
1



2



3



- ¿Cuál de estas imágenes tiene Traslación?
- ¿Habrá alguna imagen que tenga reflexión?
- ¿Qué transformación isométrica se asemeja la muestra n°2?

¿Has visto alguna vez estas figuras?

Estas figuras llaman "Frisos".

Los frisos en matemáticas se definen como: "Cubrimiento de un espacio limitado por dos rectas paralelas. Los frisos son cubrimientos de regiones de longitud infinita, pero de anchura finita."



Los frisos se generan con la ayuda de la traslación, con giros de 180° de una figura y de simetrías.

Los griegos usaron este tipo de diseños para decorar su arquitectura en la parte exterior de grandes construcciones griegas, como en sus templos.

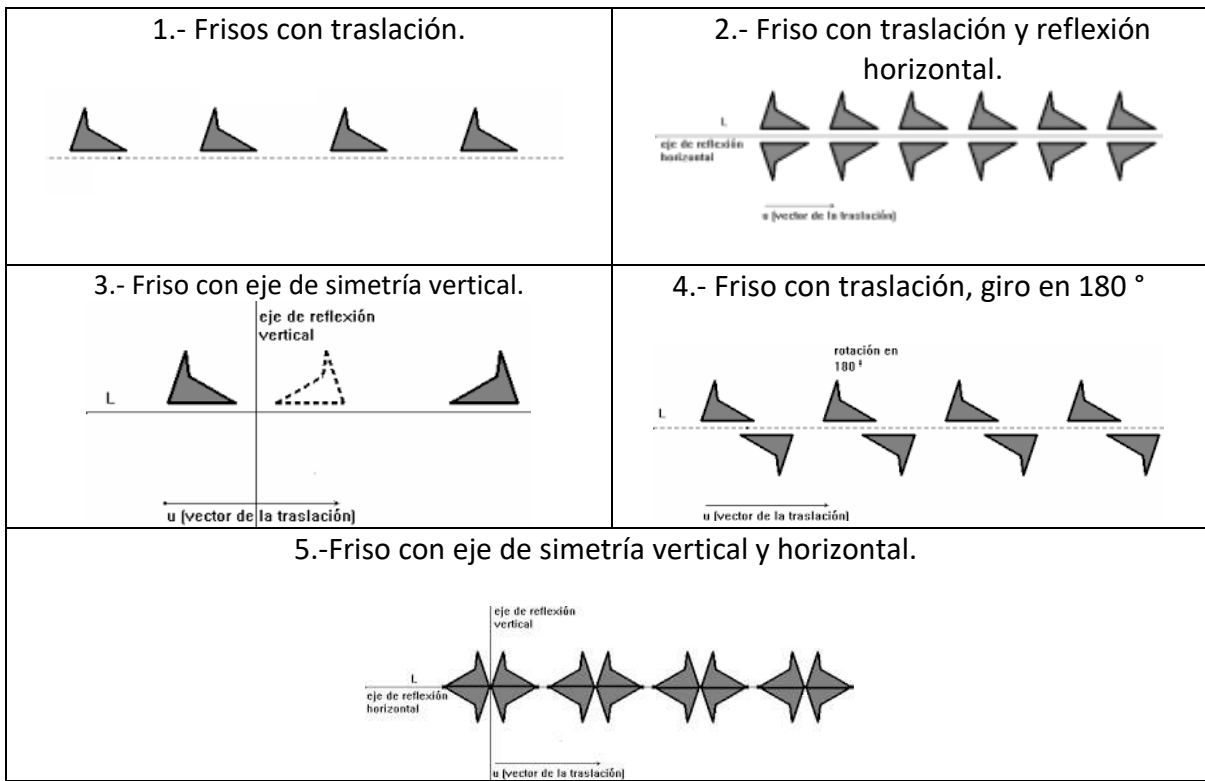
Los frisos eran tallados en relieve como también pintado, o ambos casos al mismo tiempo si es necesario. El material que utilizaban era el mármol, metales y cerámicas.



Friso

A continuación, te mostraré algunos ejemplos de frisos:

1.



Observa y responde:

- ¿Cuántos frisos hay?
- ¿Cuántos frisos tienen traslación?
- ¿Cuántos frisos tienen reflexión?
- ¿Cuántos tienen eje de simetría vertical?
- ¿Cuántos tienen eje de simetría horizontal?

## Actividad de la clase.

### “Friso geométrico”

Crearás un Friso geométrico griego apoyándote en un eje de simetría horizontal.

**En clases online 3 y 4 de noviembre se darán las indicaciones de cómo crear variados diseños y escogerás el que más te guste. Puedes usar esta técnica para diseñar una portada para tu cuaderno de Artes.**

Materiales:

- 1 cuadrado de 6 x 6 cm de cartón delgado.
- Hoja de block o cuaderno de artes.
- Lápices de colores (usarás los colores que más te gusten)
- Lápiz grafito.
- Goma.
- Regla.

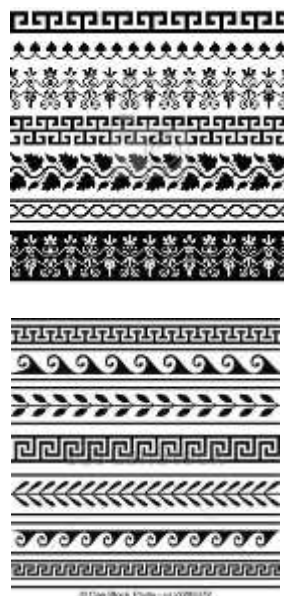
Procedimiento:

- 1) Crea un diseño de un friso o puedes elegir alguno que esté en la imagen 1. Usa el cuadrado de cartón delgado.
- 2) Incluye el friso en dos rectas paralelas.
- 3) Copia esta figura incluyendo en tu diseño el movimiento de traslación.
- 4) Utiliza un eje de simetría horizontal.
- 5) Incluye el giro de 180° y/o la reflexión (esta opción es voluntaria)
- 6) Aplícale color. Usa colores cálidos y fríos.
- 7) Asegúrate de que tu friso esté limpio y terminado.
- 8) Incluye tu nombre completo y curso.

Si no puedes conectarte o no lo terminaste en clases, sigue estos pasos y envíalos al correo [ana.nunez@colegio-republicaargentina.cl](mailto:ana.nunez@colegio-republicaargentina.cl)



Imagen 1



¡¡Nos vemos en clases!!