**GUÍA DE LENGUAJE 3° AÑOS SEMANA 10 DEL 1 AL 5 DE JUNIO.**

|  |
| --- |
| Nombre: |
| Curso: Fecha:  |
| **BASADO EN OA 2:****Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos, releer lo que no fue comprendido, visualizar lo que describe el texto, subrayar información relevante del texto.** |

1. Te invitamos a abrir el libro en la ***página 66 del libro y leer comprensivamente el poema.***



* Ahora avanza a la ***página 67 del libro y desarrolla sólo las actividades señaladas.***

Cada respuesta debes buscarla en el texto y utilizar la estrategia de subrayar las palabras que te guían a la respuesta.

******

1. Relee el poema y luego escribe el número de la pregunta y la alternativa correcta en el cuaderno.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ¿Quién es el autor del texto?
2. Pablo Neruda
3. Marcela Paz
4. Gabriela Mistral
5. María Laura Debe
 | 1. ¿Cuántos versos tiene el poema?
2. 18 versos
3. 20 versos
4. 22 versos
5. 16 versos
 |
| 1. ¿Cuántas estrofas tiene el poema?
2. una estrofa
3. tres estrofas
4. cuatro estrofas
5. cinco estrofas
 | 1. La oración ***“Los que no danzan”*** corresponde a:
2. una estrofa.
3. un párrafo
4. un verso
5. al título
 |
| 1. ¿Qué sentimiento expresa este poema?
2. pena
3. angustia
4. amor
5. alegría.
 | 1. En la oración “Una niña **inválida** dijo…” ¿Qué palabra puede reemplazar a la palabra destacada sin perder el sentido de la oración?
2. enojada
3. paralitica
4. delgada
5. Ninguna de las anteriores
 |
| 1. En los versos:

**“Dijo Dios desde las alturas*** **¿Cómo bajo del azul?”**

Hace referencia al:1. Mar
2. Campo
3. Cielo
4. Playa
 | 1. ¿Qué palabra se repite en todas las estrofas del poema?
2. bailar
3. cantar
4. corazón
5. niña.
 |

1. Avanza a la ***página 79 y disfruta del poema “Belén del columpio***”

Te recomendamos, antes de leer el poema, leer el significado de las palabras del vocabulario.



* Ahora avanza a la ***página 80 del libro y desarrolla sólo las actividades señaladas.***

Al igual que en actividades anteriores, cada respuesta debes subrayarla en el texto.



1. Relee el poema y luego escribe el número de la pregunta y la alternativa correcta en el cuaderno.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ¿Quién es el autor del texto?a . Alicia Morel 1. Marcela Paz
2. Gabriela Mistral
3. María Laura Debe
 | 1. ¿Cuántos versos tiene el poema?
	1. 11 versos
	2. 20 versos
	3. 5 versos
	4. 22 versos
 |
| 1. ¿Cuántas estrofas tiene el poema?
	1. una estrofa
	2. tres estrofas
	3. ocho estrofas
	4. cinco estrofas
 | 1. El texto:

 “**Los ojos del puma brillan ardiendo entre matorrales** **para iluminar tu noche** **con dos estrellas salvajes”** corresponde a: * 1. una estrofa.
	2. un párrafo
	3. un verso
	4. al título
 |
| 1. La oración “Belén del columpio”

 corresponde a: * 1. El título
	2. El autor
	3. Un verso
	4. Una imagen.
 | 1. En la oración “En el bosque hay un pudú **enredado** entre las quilas”. ¿Qué palabra puede reemplazar por la palabra destacada sin perder el sentido de la oración?
	1. quieto
	2. suelto
	3. enrollado
	4. tranquilo
 |
| 1. En los versos:

***“juega, hijo, entre dos aires,******uno sopla desde el mar,******otro enciende los volcanes”***¿Qué palabras forman una rima?1. mar – juega.
2. hijo – dolor.
3. aires– volcanes.
4. Todas las anteriores.
 |
| 1. En los versos:

***“no temas ir por el mundo*** ***porque tienes mil guardianas:******araucarias en los montes*** ***en los valles las pataguas”***El autor utiliza lenguaje figurado para decir que:1. Que nunca encontrarás alguien que te proteja.
2. Que sólo hay una persona para que te proteja.
3. Que hay muchas personas para protegerte.
4. Todas las anteriores.
 |

|  |
| --- |
| 1. En los versos

“**Los ojos del puma brillan ardiendo** **entre matorrales****para iluminar tu noche****con dos estrellas salvajes”**¿ a qué se refiere el autor con “ dos estrellas salvajes”?1. A las estrellas del cielo
2. A los ojos del puma
3. A los brillos de la noche salvaje
4. A dos pumas que se esconden en los matorrales
 |

