



GUÍA DE ACTIVIDADES ARTES VISUALES 4° AÑOS BÁSICOS SEMANA 24 Y 26

Fecha: semana 7 al 11 de septiembre y del 21 al 25 de septiembre

ana.nunez@colegio-republicaargentina.cl

Objetivo de Aprendizaje: **OA1 OA 1:** Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y la observación del entorno artístico.

OA3: Crean trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del artístico basado en la geometría. Usan el procedimiento de pintura.

Arte Impresionista: el impresionismo es una corriente artística surgida en el siglo XIX, principalmente vinculada a la pintura. Los pintores impresionistas retrataban objetos de acuerdo con la impresión que la luz produce a la vista y no según la supuesta realidad objetiva.

Claude Monet, es un artista impresionista muy famoso. Realizó pinturas bellísimas que transmiten la sensación de alegría y armonía, debido a la presencia de contrastes de la luz y de la claridad de los colores incluyendo hermosos reflejos en el agua.

Mira estos ejemplos: ¿Observas como es el reflejo en cada pintura?



Observa estos paisajes:

- ¿Cómo es el reflejo de la imagen 1?
- Y ¿cómo es el reflejo del agua de la imagen 2?

La diferencia está en el agua, si está tranquila o en movimiento.



Imagen 1



Imagen 2



Recordemos que...

Los **colores cálidos** son aquellos que están asociados a una sensación de alta temperatura, mientras que los **colores fríos** son los que se relacionan con una temperatura baja.



Actividad de la Clase

“Paisaje con reflejo”

En la siguiente actividad demostrarás tu habilidad para aplicar la reflexión en un paisaje natural. Para esto necesitas los siguientes materiales:

Materiales: Los siguientes materiales son adaptables según el que más te guste o el que tengas disponible.

- 1 hoja block o cuaderno de Artes.
- Témperas o lápices de colores.
- Pincel.

Procedimiento

- 1.- Divide la hoja con una línea recta y horizontal (eje de simetría).
- 2.- Realiza un dibujo de un paisaje natural sobre el eje de simetría. Puedes incluir otros elementos como casas, puentes, etc.
- 3.- Por debajo de la línea horizontal (eje de simetría) dibuja el reflejo que coincida con cada forma que realizaste. Elige un tipo de reflejo del agua, ya sea, tranquilo o en movimiento. Observa como lo usó Monet.
- 4.- Pinta el paisaje con témperas o lápices de colores.
- 5.- Utiliza los colores cálidos y fríos donde más te gusten.
- 6.- Cuida de mantener tu trabajo limpio y sin imperfecciones.
- 7.- Incluye tu nombre completo en la imagen que enviarás al correo.
- 8.- Las imágenes son sólo de referencia. Haz un trabajo distinto al de ejemplo.



ana.nunez@colegio-republicaargentina.cl