** Colegio República Argentina**

**O’Carrol # 850- Fono 72- 2230332**

**Rancagua**

TAREA DE LENGUAJE 4° BÁSICO SEMANA 6

|  |
| --- |
| Nombre: |
| Curso: Fecha: 4 al 8 de mayo |
| OA 4: **Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:**  **› describiendo y comparando a los personajes** |

Instrucciones:

* Completa la tabla con las características de Meleagro.
* Responde la pregunta 1.
* **Recuerda que las actividades las puedes responder en el cuaderno para así no tener que imprimir.**

I.- Completa la tabla con las características de Meleagro.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Personaje | Lo que dice el texto sobre él (palabras que se usan para describirlo) | Lo que hace el personaje y la característica que podemos inferir de esa acción. |
| Meleagro | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

II. Responde la siguiente pregunta con letra clara y ordenada, evitado cometer faltas de ortografía.

1.- ¿Por qué crees tú que Hades le dijo a Hércules que debía domar al can pero sin hacerle ningún daño?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pauta de corrección de la tarea

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Personaje | Lo que dice el texto sobre él (palabras que se usan para describirlo) | Lo que hace el personaje y la característica que podemos inferir de esa acción. |
| Meleagro | Era una sombra porque había muerto | Contó su triste historia a Hércules. |

1. ¿Por qué crees tú que Hades le dijo a Hércules que debía domar al can pero sin hacerle ningún daño?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Excelente respuesta | Buena tu respuesta, pero aún falta | Tú puedes hacerlo mucho mejor |
| Responde a la pregunta de forma clara y coherente con el texto. No comete faltas ortográficas. Respeta reglas de puntuación y uso de mayúsculas. | Responde a la pregunta de forma clara y coherente. Comete menos de 2 faltas ortográficas y respeta las reglas de puntuación y uso de mayúsculas. | Responde a la pregunta de forma poco clara. Comete más de 3 errores ortográficos y no respeta reglas de puntuación y/o uso de mayúsculas. |
| Yo creo que Hades le dijo a Hércules que no le hiciera daño porque es el can que cuida la puerta al infierno para que ningún ser vivo entrase al mundo subterráneo y que ningún muerto saliese de él.  (respuesta completa sin faltas de ortografía y sin tener la necesitad de volver a leer la pregunta para saber que respondiste) | Yo creo que si Hércules le causara daño al can no tendría quien le cuidara el reino a Hades.  (respuesta no tan completa pocas faltas de ortografía y tengo que volver a leer la pregunta para saber que respondiste) | por qué no sabía que decir hades.  (respuesta con faltas ortográficas, sin mucha coherencia con el texto) |

R:

**Pauta de corrección de la guía de aprendizaje**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Personaje | Lo que dice el texto sobre él (ADJETIVOS CALIFICATIVOS) | Lo que hace el personaje y la característica que podemos inferir de esa acción. |
| Hércules | Inteligente  Fuerte  Cruel  Perseverante | Mató a sus hijos  - Puedo inferir ser que Hércules sea cruel |
| Can Cerbero | Gigante O Enorme.  Obediente.  Fiel | Este monstruo permanecía siempre atado a la puerta del Infierno para cumplir fielmente su misión: servil , responsable  No dejar que ningún ser vivo entrase al mundo subterráneo y que ningún muerto saliese de él. estricto |
| Medusa | Horrible  Espeluznante  Poderosa | La terrible mirada de Medusa tenía ojos rojos y estos eran capaces de convertir en piedra a quien la mirara. |

1. Si tuvieras que elegir un personaje para hacer una película, ¿cuál elegirías? Contesta fundamentando con características de los personajes que servirían para tu película.

R: Se debe responder “el personaje que elegiría es:” escribiendo el nombre, por que lo eligió y sus características, pueden ser físicas o psicológicas.

2.- ¿Cuál era el último y más difícil trabajo que Euristeo le indica a Hércules?

a) Enfrentar plagas.

b) Enfrentar a Euristeo.

c) Descender al mundo de los muertos y llevarle al can cerbero.

d) Pedirle ayuda a Zeus.

3.- ¿A quiénes envió Zeus a ayudar a Hércules a cruzar el portal?

a) Hermes y Atenea.

b) Hermes y Carote.

c) Medusa y Melegrao.

d) Tifón y Equidna.

4.- ¿Por qué Hércules vio solo una sombra que se parecía a medusa?

a) Porque se confundió.

b) Porque los muertos eran solo una sombra.

c) Lo que vio realmente fue su propia sombra.

d) Porque era la sombra de Meleagro.

5.- “Se había enfrentado a los más terribles y temibles monstruos, a plagas, a tareas **sobrehumanas”.** La palabra subrayada la podemos reemplazar por:

a) Sobrenatural

b) Simple

c) Inteligente

d) Bonito

6) “Era un monstruo de tamaño **descomunal”**. Un antónimo a la palabra destacada es:

a) Diminuto.

b) Enorme.

c) Gigante.

d) Extraordinario.

7.- Por fin, terriblemente cansado por el largo camino y por la **agonía** y tristeza que había visto en los ojos de las sombras, Hércules llegó frente al temible Hades. El texto anterior define la que la aventura de Hércules fue una agonía, eso quiere decir que fue:

a) Fácil.

b) Angustia.

c) Dicha.

d) Desvelo.