



## Evaluación formativa de Lenguaje Cuartos Básicos Semana 35 y 36 del 23 de noviembre al 04 de diciembre.

Profesoras: Nathaly Hormazábal, Carolina Abarca, Fernanda Muñoz, Carmen Gloria Araya.

Nombre:	
Curso: 4° A- B- C- D.	Fecha: <b>23 de noviembre al 04 de diciembre</b>
OA 23: Comprender textos orales, noticias para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita • formulando una opinión sobre lo escuchado. OA 27: Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: • organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre. OA 29: Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.	

**Instrucciones:** ¡¡Mis niñas queridas!! ya hemos avanzado bastante, ha sido un poco difícil y complejo, pero ya estamos casi finalizando el año. Su responsabilidad y perseverancia ha sido y es muy importante para esta nueva modalidad en tiempos de pandemia.

Durante esta semana, nos enfocaremos en conocer cuánto hemos aprendido y avanzado. Para ello se requiere de todo tu esfuerzo y dedicación, debes realizarla solita y contestar lo que sabes, ¡si te equivocas! ¡No importa, es un excelente momento para que evalúes tu propio aprendizaje y puedas corregir tus errores!

Te invitamos a responder las preguntas de tu formulario que te ayudarán a evaluar el avance de tus aprendizajes. Para ello te sugerimos seguir las siguientes indicaciones:

1. Busca un lugar relajado, limpio y que tenga luz suficiente para realizar las actividades y mantener tu concentración.
2. Antes de comenzar, ten a mano lápiz mina, goma y sacapuntas, para mejorar tu rendimiento personal, te sugiero como estrategia incluir tu texto escolar, cuaderno de asignatura y guías como material de apoyo para no confiarnos sólo de nuestros recuerdos.
3. Es importante que respondas las preguntas de forma independiente y siendo **muy honesta** con tu propio aprendizaje, ya que esto permitirá revisar los aprendizajes deficientes y continuar con su retroalimentación.
4. Estos días han sido complicado, pero protegidas en sus hogares están mejor, cuídense y sigan las medidas de prevención recomendadas. Recuerden que es importante ir avanzando en las guías y mantener a sus profesoras informadas de sus logros.



I.- Es momento de demostrar lo aprendido desde la semana 29 Y 30, es por eso que debes leer comprensivamente el texto luego leer cada pregunta y luego marcar la alternativa que consideres correcta.

Santiago

Lunes 21 de abril de 2008

## Arribó a Chile el segundo grupo de refugiados palestinos

**Esta mañana llegó al país el segundo grupo de refugiados palestinos, proveniente de la frontera sirio iraní. Ellos serán ubicados con sus otros compatriotas en la ciudad de San Felipe, Quinta Región.**

**Un grupo de 25 personas**, 17 adultos y 8 niños, concluyeron el trámite de inmigración y se disponen a emprender el viaje hacia la ciudad que los acogerá. **Los refugiados** llegaron acompañados del Alto Comisionado de Naciones Unidas para refugiados Palestinos, Fabio Varoli, quien dijo que **estas personas** se encuentran cansadas, pero con bastante ánimo de insertarse en el país.

**Ellos**, al igual que los 38 palestinos que llegaron a Chile unos días antes, el 6 de abril, participarán en un programa de inserción, que consta de clases de español y estudios dentro del plan educacional chileno para menores de edad. Además, se les otorgarán 500 dólares por familia durante dos años, con el fin de que puedan estar más cómodos al iniciar su inserción en el país. En total, son 117 **los palestinos** que llegarán a Chile en el marco de este programa y el tercer grupo lo hará a fines de mes, informó Radio Bío Bío.

El Mercurio online

<p>1.- ¿Qué tipo de texto es el anterior?</p> <p>a) Una receta b) Un cuento c) Una noticia d) Un texto dramático</p>	<p>2.- ¿Cuáles son las partes de la noticia?</p> <p>a) Epígrafe, titular, bajada, lead y cuerpo de la noticia. b) Epígrafe, titular, instrucciones, lead y cuerpo de la noticia. c) Epígrafe, materiales, bajada, lead y cuerpo de la noticia. d) Epígrafe, titular, bajada, lead e ingredientes.</p>
<p>3.- ¿Cuál es el propósito del texto?</p> <p>a) Instruir b) Entretener c) Dejar una enseñanza d) Informar</p>	<p>4.- ¿Qué hecho noticioso se informa en el texto anterior?</p> <p>a) Las Naciones llegó a Chile para instalarse en la quinta región. b) La llegada de refugiados palestinos a Chile. c) Refugiados palestinos comenzaran un programa para aprender español. d) Hay muchos palestinos en la frontera sirio iraní.</p>
<p>5.- ¿Cuándo sucedió el hecho noticioso que se informa?</p> <p>a) El 21 de abril. b) El 6 de abril. c) El 6 de noviembre. d) El 25 de diciembre.</p>	<p>6.- En el texto, ¿qué quiere decir la palabra subrayada? "<b>Los refugiados</b> llegaron acompañados"</p> <p>a) Acogidos. b) Expulsados. c) Abandonados. d) Rechazados.</p>

<p>7.- ¿Quién o quiénes fueron los protagonistas de esta situación?</p> <p>a) Las Naciones Unidas.  b) La Radio Bio Bio.  c) Los Refugiados Palestinos.  d) Los Chilenos de la Quinta Región.</p>	<p>8.- ¿Qué te parece la ayuda que entrega nuestro país a los refugiados palestinos? ¿Por qué?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
---	--

II.- Es momento de demostrar lo aprendido desde la semana 31 Y 32, es por eso que debes leer comprensivamente el texto luego leer cada pregunta y luego marcar la alternativa que consideres correcta.

El búho, el sol y la luna

PERSONAJES:

NARRADOR – BHÚO - LUNA - SOL – CORO

ESCENA 3:

(Es de noche y el Búho se acerca volando a la Luna. Al fondo, los enamorados conversan, el grillo toca un violín, el lobo aúlla y el poeta escribe).

- NARRADOR: Cuando lo encontraron, el Sol estaba muy débil, casi agonizando, porque había mucho frío para él.

- LUNA: ¡Despierta, solecito! Por favor, perdóname y vuelve a iluminar por los días, que yo estaré muy feliz de reflejar tu luz en las noches.

- SOL: (Incorporándose con mucho trabajo) Me temo que no podré Luna, estoy apagándome, no tengo fuerzas. Mira, mi luz es como la de los atardeceres.

- BUHO: ¡Esto no puede pasar! ¡El Sol no puede apagarse! Buscaré una solución. (dirigiéndose al público) Espérenme, que ya vuelvo. (Hace ademanes de volar, corriendo por todo el escenario y gritando) ¡Vamos, amiguitos, llamen al Sol para que brille! ¡Sol! ¡Sol! ¡Sol!

- CORO: ¡Sol! ¡Sol! ¡Sol!...

(El Sol empieza a tomar fuerza con la llamada de todos y va de la mano de la Luna, a ocupar el centro de la escena; allí abre los brazos y sonrío.)

- LUNA: ¡Vamos querido Sol, brilla para todos! (Y se retira a un rincón, donde se sienta, con el rostro sonriente.)

<p>9.- ¿Qué tipo de texto es el anterior?</p> <p>a) Una receta.  b) Un cuento.  c) Un texto dramático.  d) Un poema.</p>	<p>10.- La estructura del texto leído está compuesta por:</p> <p>a) Presentación, desarrollo y resolución del conflicto.  b) Presentación, instrucciones y resolución del conflicto.  c) Presentación, desarrollo y descripción del conflicto.  d) Presentación, exhibición y resolución del conflicto.</p>
--	---

<p>11.- El texto: “Es de noche y el Búho se acerca volando a la Luna. Al fondo, los enamorados conversan, el grillo toca un violín, el lobo aúlla y el poeta escribe” Corresponde a la descripción de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Las características físicas de los personajes.</li> <li>b) El ambiente.</li> <li>c) Los diálogos.</li> <li>d) El Clímax.</li> </ul>	<p>12.- ¿Cuáles son los elementos del texto dramático?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Dramaturgo, presentación, diálogo y acotaciones.</li> <li>b) Dramaturgo, personajes, diálogo y acotaciones.</li> <li>c) Dramaturgo, personajes, diálogo y desarrollo.</li> <li>d) Dramaturgo, personajes, resolución y acotaciones.</li> </ul>
<p>13.- ¿Qué es un texto dramático?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Es un texto escrito, de carácter literario, dispuesto para una representación en un escenario.</li> <li>b) Es un texto no literario, que pretende informar al receptor de manera objetiva sobre un hecho concreto sin juicio de opinión.</li> <li>c) Tienen el propósito de orientar los procedimientos en forma detallada, clara y precisa para realizar alguna actividad.</li> <li>d) Es un texto escrito No literario que entrega un mensaje, cuyo propósito es comunicar o informar.</li> </ul>	<p>14.- La parte “(dirigiéndose al público)” es:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) El título del texto.</li> <li>b) Una acotación.</li> <li>c) El diálogo.</li> <li>d) Un personaje.</li> </ul>
<p>15.- ¿Cómo estaba el sol cuando lo encontraron?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Con mucha energía.</li> <li>b) Muy Solo.</li> <li>c) Muy débil.</li> <li>d) Rodeado de gente.</li> </ul>	<p>16.- ¿Qué le pide la Luna al Sol?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Que la perdone y brille</li> <li>b) Que deje de iluminar</li> <li>c) Que la acompañe</li> <li>d) No le pide nada</li> </ul>
<p>17.- ¿Qué solución busca el Búho para ayudar al Sol?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Le da más luz.</li> <li>b) Lo lleva al atardecer.</li> <li>c) No lo ayuda.</li> <li>d) Le pide al público que llame al sol.</li> </ul>	<p>18.- ¿Por qué el Sol estaba casi agonizando?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Porque no se había alimentado bien</li> <li>b) Porque había mucho frío</li> <li>c) Porque estaba cansado</li> <li>d) Porque extrañaba a la luna.</li> </ul>