**Guía de Trabajo 9 de Artes Musicales 4º Básicos**

**Semana 9 del 25 al 29 de Mayo**

|  |
| --- |
| **Nombres\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Apellidos\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Curso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**Objetivo:** Conocer los instrumentos musicales de la familia de la Percusión.

(O.A.1, O.A.2)

1.- Lee el breve texto relacionado a los instrumentos de percusión y responde las preguntas encerrando las alternativas que consideres correctas:

|  |
| --- |
| “Existen varios tipos de instrumentos y todas sus características físicas influyen en el sonido. Su clasificación general es a través de la técnica por la cual las personas producimos el sonido. Estos grupos son: Instrumentos de viento, percusión y de cuerda.  A continuación hablaremos específicamente acerca de los instrumentos de “Percusión”. Estos instrumentos cuyo sonido se origina golpeándolos o agitándolos con la mano, como un badajo, una baqueta o varilla sobre una superficie membranosa, metálica o de madera. Este conjunto es, quizás, la forma más antigua de instrumentos musicales.  Estos instrumentos, si bien en su origen fueron de materiales primitivos como el hueso, la piedra o la madera, fueron evolucionando en su construcción. Aparecen troncos rebajados para lograr elaborar la “caja de resonancia” y luego son percutidos con huesos a modo de baquetas.” |

|  |  |
| --- | --- |
| 1.- Según el texto los instrumentos de percusión son considerados:  a) Los más sonoros.  b) Muy antiguos.  c) Muy difíciles de interpretar. | 2.- El texto comenta la clasificación de los instrumentos como:  a) las personas producen el sonido.  b) las personas hacen el instrumento.  c) los materiales de elaboración. |
| 3.- Podemos comprender que la palabra “Badajo” es:  a) Una técnica de golpe musical.  b) Un palo de madera.  c) Un elemento que golpea la campana para que suene. | 4.- Del texto se comprende que los instrumentos de percusión:  a) Desde la antigüedad han ido cambiando y mejorando.  b) Los primeros instrumentos fueron solo de madera.  c) Los más antiguos eran de metal. |

2.- Identifica las expresiones subrayadas en el texto, investiga su significado y escríbelo en la línea correspondiente:

a) superficie membranosa: …………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

b) caja de resonancia: …………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

3.-Observa cada imagen detenidamente identifica aquellos instrumentos que pertenecen a la familia de la “Percusión” encerrándolos. Luego píntalos con tus colores favoritos:

