



Guía de Música 4° Básico semana 33 y 34
Fecha: del 09 de noviembre al 20 de noviembre

Nombres _____
Apellidos _____
Curso: _____ Fecha: _____ de Noviembre

Objetivo: Conocer y reproducir parte de la representación de ritmos musicales y algunas figuras musicales.

Las estudiantes deben desarrollar las actividades con un adulto responsable para facilitar la comprensión del contenido.

Si puede imprimir las guías de trabajo debe **archivarlas en una carpeta**, en caso de no poder imprimirlas, la estudiante **puede realizar todos los trabajos en su cuaderno de Música, con la fecha indicada en la guía.**

Instrucciones para la Actividad:

1. Recordemos algunos conocimientos previos:

En la guía anterior aprendimos tres figuras muy importantes en la música que eran: negra, silencio de negra y corchea.

Te invito a que puedas repasarlas realizando el siguiente ejercicio musical

<https://www.youtube.com/watch?v=9NdF4Ruf-Ts>

(Uptown Funk (fragmento) - Percusión corporal)

Puedes invitar a tu familia que te acompañe y ayude a practicar

2. Lee las siguientes definiciones de las figuras musicales y transcribe a tu cuaderno de la asignatura.



Redonda: Esta figura musical es la que tiene mayor duración ya que es de 4 tiempos



Blanca: Esta nota musical tiene la mitad de duración que una redonda. Es decir, dura 2 tiempos



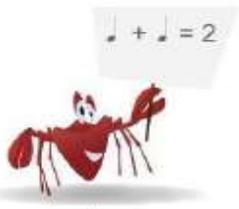
SILENCIO DE REDONDA: Esta figura nos sirve para representar la duración de un silencio de redonda, y es de cuatro tiempos.



SILENCIO DE BLANCA: Esta figura nos sirve para representar la duración de un silencio de blanca, y es de dos tiempos.

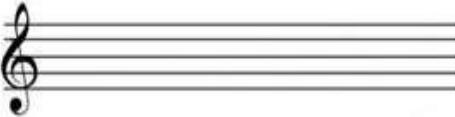
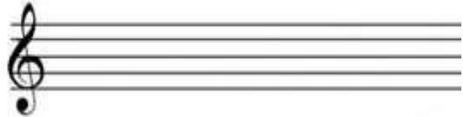


3. Escribe el resultado de la adición recordando el valor de tiempo que representa cada una figura musical

 **It All Adds Up!**

♪ + ♪ =	♪ + ♪ =	♪ + ♪ =
♪ + ♪ =	♪ + ♪ =	♪ + ○ =
♪ + ♪ =	○ + ♪ =	○ + ♪ =
○ + ♪ =	♪ + ♪ =	○ + ○ =
♪ + ♪ =	♪ + ○ =	♪ + ♪ =
○ + ○ =	♪ + ♪ =	○ + ♪ =
○ + ♪ =	○ + ♪ =	♪ + ♪ =
♪ + ○ =	♪ + ♪ =	♪ + ♪ =
○ + ♪ =	○ + ○ =	○ + ○ =
♪ + ♪ =	♪ + ♪ =	♪ + ♪ =

4. Realiza el dictado hasta la Audición 8 del siguiente link escribiendo la alternativa que tu creas correcta y las figuras musicales que correspondan a cada ejercicio <https://www.youtube.com/watch?v=c9nP12qvTNY&t=14s>

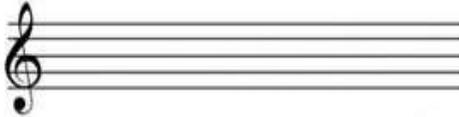
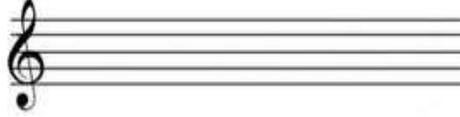
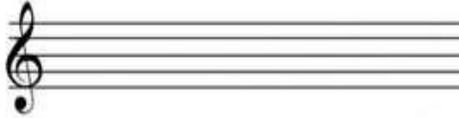
Audición n°1 	Audición n°2 
Audición n°3 	Audición n°4 



Colegio República Argentina

Rancagua

Prof. Daniela Rojas León

Audición n°5 	Audición n°6 
Audición n°7 	Audición n°8 

¿QUÉ HACE EL CEREBRO AL ESCUCHAR MÚSICA CLÁSICA?



Cuando se hace con atención activa los genes asociados con la función cerebral , previene las enfermedades neurodegenerativas, según un estudio de la Universidad de Helsinki.

Hasta ahora se sabía que escuchar música representaba una compleja función cognitiva del cerebro que provocaba cambios neuronales y fisiológicos, pero apenas se habían estudiado sus efectos a nivel molecular.

La Universidad de Helsinki se planteó como objetivo establecer las alteraciones genéticas producidas por la música clásica, y para ello analizó la sangre de un grupo de 48 personas antes , después de escuchar el Concierto para violín número 3 de Mozart.

El estudio, dirigido por el profesor de la Universidad de Helsinki, Chakravarthi Kanduri, concluye que escuchar música clásica con frecuencia aumenta la actividad de los genes implicados en la secreción de dopamina, la neurotransmisión sináptica, el aprendizaje y la memoria.

Asimismo, contribuye a hacer menos activos los genes involucrados en la degeneración del cerebro y del sistema inmune, lo que disminuye el riesgo de contraer enfermedades neurodegenerativas como el Parkinson o la demencia senil, según los científicos.



En su opinión, los resultados de esta investigación ofrecen nueva información sobre el origen molecular de la percepción musical y la evolución, y abren la puerta a nuevos descubrimientos acerca de los mecanismos moleculares subyacentes en la musicoterapia.

Fuente: <http://www.elpais.com.uy/>

Foto archivo: El País

Luego de leer el texto, responde las siguientes preguntas.

Marca la letra de la alternativa correcta, si no puedes imprimir, copia el número de la pregunta y la letra en tu cuaderno.

<p>1. Según el texto, ¿Qué provoca la música clásica con frecuencia?</p> <p>a) Aumenta la actividad cerebral b) Activa los genes de crecimiento c) Activa los músculos d) Activa el sistema digestivo</p>	<p>2. Según el texto ¿Qué tipo de enfermedades previene el escuchar música clásica?</p> <p>a) Físicas b) Depresivas c) Neurodegenerativas d) Neurológicas</p>
<p>3. ¿Qué ejemplos de enfermedades neurodegenerativas me entrega el texto?</p> <p>a) Dopamina b) Neurotransmisión c) Parkinson o la demencia senil d) Enfermedades motoras</p>	<p>4. ¿Quién es el encargado de la investigación?</p> <p>a) Helsinki. b) Chakravarthi Kanduri c) Mozart. d) Parkinson</p>