****

**Colegio República Argentina**

**O’Carrol # 850- Fono 72- 2230332**

**Rancagua**

**OA EDUCACION FISICA Y SALUD CURSO: 5° BÁSICO SEMANA 10 (del 1 al 5 de JUNIO).**

|  |
| --- |
| Nombre: |
| Curso: Fecha : |
| **INSTRUCCIÓN:**  **Sr. Apoderado junto saludarle** y esperando que este bien junto a su familia.  **Queridas Estudiantes** ¡¡cómo están hoy para su nueva clase!!**… estoy muy contenta de haberme conectado en video llamada (en directo) con ustedes niñas por la asistencia y lo bien que se portaron me dejo muy muy feliz.. Bueno…. esperando que estén bien..** Debo aconsejarte que: El éxito se da en la disciplina y perseverancia del aprendizaje beneficiando tu desarrollo……**¡¡Sigamos Entonces!!☺☺**  **Recordemos** que:   * Debes Designar 30 minutos para trabajar guías y actividades propuestas por la asignatura. * En relación a las tareas, en el caso de no poder contar con una impresora puede copiar en tu cuaderno de Educación Física y salud para su posterior revisión. * **REFORZAR** la modalidad de escritura con lápiz o bolígrafo se habla de la coordinación óculo-manual esta actividad beneficia: Estimular el cerebro - exige la coordinación de procesos cognitivos, motrices y neuromusculares además, mejorar la comprensión lectora, fijando ideas y conceptos e impulsando una mayor capacidad de síntesis y análisis. * Siempre te será más fácil y motivador realizar deporte con la compañía de otra persona que te supervise (**alguien adulto de tu familia**), y así podrás realizar tus ejercicios, con el fin de prevenir complicaciones o alguna lesión y tener cuidado con tu entorno físico en el que sea adecuado y sin peligros. * Es conveniente hidratarse antes, durante y después del ejercicio físico,   Ya sea cualquier ejercicio, aunque sea moderado.   * **Te sugiero lo siguiente**: No es necesario imprimir este documento, sólo leerlo comprensivamente y ver los videos recomendados y desarrollar las preguntas en su cuaderno de Educación Física y Salud   **Durante esta semana vamos por otro desafío!! ☺** OA 5: Demostrar la correcta ejecución de diferentes danzas incluyendo **la danza** **nacional,** utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal; por ejemplo, danzas de las zonas norte, central**,** sur e **Isla de Pascua, bailes zoomórficos de chile.**  Ya hemos visto zona norte zona sur y zona central….. pero nos falta nuestra isla de pascua zona insular y bailes zoomórficos de chile.  **Cualquier duda que tenga podemos contactarnos a nuestros correos:**  Srta. Miriam Pizarro: [miriam.pizarro@colegio-republicaargentina.cl](mailto:miriam.pizarro@colegio-republicaargentina.cl)  Sra. Jovanka Matas: [jovanka.matas@colegio-republicaargentina.cl](mailto:jovanka.matas@colegio-republicaargentina.cl)  **Te invito a ver** los siguientes videos, el primero enfatiza |

|  |
| --- |
| **UNIDAD:**  OA 5:Demostrar la correcta ejecución de diferentes danzas incluyendo **la danza** **nacional,** utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal; por ejemplo, danzas de las zonas norte, central, **sur** e Isla de Pascua.  EF04 OAA H: Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia. |

****

**Colegio República Argentina**

**O’Carrol # 850- Fono 72- 2230332**

**Rancagua**

|  |
| --- |
| **CONTENIDO**: ­ **Definición danza zoomórfica**  **Historia y folclore de la isla de Pascua** |

|  |
| --- |
| **INSTRUCCIONES:**  Lee atentamente el texto para su mejor compresión y desarrollar de mejor manera la siguiente guía.**|** |
| **¿Qué son las danzas zoomórficas?**  Las Danzas Zoomórficas son aquellas que imitan actitudes y movimientos propios de algunos animales. (Zoo) por ejemplo la cueca chilena simulando la conquista del gallo a la gallina.  **Estos son algunos ejemplos de danzas zoomórficas:**  **El Torito**: esta danza se realiza en el **norte de nuestro país** durante la celebración de la fiesta religiosa de San Pedro.  **El Pequén** Esta danza es de característica de **la zona central** de nuestro país. En su interpretación se imitan los movimientos del pequen pajarillo de nuestros campos, de aspecto de tímido apocado  **El Pavo** Esta danza Zoomórfica es típica de **la zona Sur** de nuestro país. La misión del bailarín es buscar una compañera y una vez que la ha encontrado, cede su lugar a quién se la quitó  **El Gallinazo** Esta danza se baila d l en **el Sur de Chile**. Imita los movimientos característicos de una gallina. Se baila con un pañuelo en la mano a los que se les llama “Alas de Gallinazo”.  **Debemos saber que**:  zona insular chileno zona insular chileno  **Zona Insular** Isla de Pascua: Los bailes típicos de la isla son en su mayoría de origen polinésico, especialmente de Samoa y Tahití. Los bailes más destacados de Isla de Pascua que a continuación te presentamos.  **SauSau**: Esta danza es la más característica del folklor pascuense. Reina y centro de todos los encuentros. El Sau Sau resalta la gracia, sensualidad y soltura de las mujeres que visten poca ropa y adornan sus figuras con plumas de colores.  **En la coreografía:** la pareja se acerca y aleja efectuando flexibles movimientos de caderas y manos.  **Tamuré:** Danza propiamente tahitiana, cuya gracia radica en dos aspectos principales.  **En la coreografía**: “Por una parte, la verdadera acrobacia que es preciso desarrollar con las piernas, en movimientos extraordinariamente rápidos y la ejecución de movimientos de vaivén pelvianos más o menos violentos"  **UlaUla**: Esta danza de origen tahitiano se baila frecuentemente en eventos y festividades pascuenses.  **En la coreografía:** “Las parejas acostumbran bailar separadas, haciendo ondular especialmente las caderas en forma lateral, suavemente, y descansando los pies alternativamente sobre el talón y la punta de los dedos, con rotación de ellos" |