



**PRUEBA DE LECTURA DOMICILIARIA  
SEMANA 29-30 DEL 12 AL 23 DE OCTUBRE.**

Docente responsable: [cinthia.hernandez@colegio-republicaargentina.cl](mailto:cinthia.hernandez@colegio-republicaargentina.cl)  
**QUINTO AÑO A**

Nombre:	
Curso:	Fecha :
<b>OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relacionan aspectos del texto con sus experiencias y conocimientos.</li><li>• Describen el lugar donde ocurren los hechos.</li><li>• Explican los problemas a los cuales se enfrentan los personajes.</li><li>• Explican qué sentirían ellas si estuvieran en el lugar del personaje.</li></ul>	

**INSTRUCCIONES:** Lee y encierra en un círculo la letra de la alternativa correcta, según la lectura del libro "Las Brujas" (1 punto c/u)

<b>1.- "Mi abuela me regaló dos ratoncitos blancos" Según esta oración el cuento leído está narrado en:</b>  a) Primera persona. b) Segunda persona. c) Tercera persona. d) Ninguna persona.	<b>2.- ¿Qué tipo de texto es "Las Brujas"?</b>  a) Narrativo b) Dramático c) Informativo d) instructivo
<b>3.- "Con sus oscuros bosques y sus heladas montañas, es el país de donde vinieron las primeras brujas" ¿A qué país corresponde la descripción?</b>  a) Inglaterra b) Noruega c) Suiza d) Egipto	<b>4.- ¿Cuál es el sentido que las brujas tienen más desarrollado?</b>  a) La vista b) El tacto c) El gusto d) El olfato
<b>5.- Según el texto ¿Qué es un brujófilo?</b>  a) El que tiene miedo a las brujas. b) El que ha nacido en la ciudad de las brujas. c) El que estudia a las brujas y sabe mucho de ellas. d) El que tiene miedo a los niños ratones.	<b>6.- ¿Cuál es el ambiente físico y psicológico de la historia respectivamente?</b>  a.- Casa de la abuela y misterio. b.- Casa de las brujas y miedo. c.- Montaña, campo y terror. d.- Hotel, aventura y suspenso.
<b>7. ¿Cómo descubrieron que el niño estaba en el salón de las brujas?</b>  a) Él se cayó e hizo ruido. b) Una de las brujas pudo sentir que olía a caca de perro. c) Vieron la sombra del niño que avanzaba en la puerta.	<b>8. ¿Cuál era la misión de la abuela y el niño?</b>  a) Cuidar el castillo de la gran bruja. b) Eliminar a todas las brujas del mundo. c) Resguardar la fórmula por el resto de su vida. d) Todas las respuestas anteriores.

<p>d) Las brujas lo vieron moverse de un lugar a otro.</p>	
<p><b>9.- ¿Por qué el protagonista no vivía con sus padres?</b></p> <p><b>I. Sus padres vivían en Inglaterra y el niño en Noruega.</b>  <b>II. Habían muerto en un accidente automovilístico.</b>  <b>III. Los padres estaban separados y el niño quería vivir con su abuela.</b>  <b>IV. Habían muerto en un accidente aéreo.</b></p> <p>a) Alternativa I  b) Alternativa II  c) Alternativa III  d) Alternativas I y IV</p>	<p><b>10.-Según el texto, ¿Cómo se puede reconocer a una bruja de verdad?:</b></p> <p>I. Orificios de la nariz más grande de lo común.  II.-Son peladas y usan pelucas.  III.-Sus ojos cambian de color.  IV.-Dedos de las manos y los pies como uñas de gato.</p> <p>a) Alternativa I y III  b) Alternativa II  c) Alternativas I, II y III  d) Alternativas I, II, III y IV</p>
<p><b>11.-¡Esto es vida! ¡Qué divertido es ser un ratón y tener una emocionante misión! ¿A qué se refiere la frase destacada?</b></p> <p>a.-Que disfrutaba caminando.  b.-Que se columpiaba de un mango.  c.-Que le gustaba mucho ser ratón.  d.-Que le encantaban los otros ratones.</p>	<p><b>12. ¿Cuál es la idea central del texto?</b></p> <p>a) La lucha del bien contra el mal.  b) Como los niños se convierten en ratones.  c) La codicia de las mujeres de Noruega.  d) Como detectar a una verdadera bruja.</p>
<p><b>13.- Selecciona la alternativa de palabras que no cambie el sentido de la oración, reemplazando las palabras destacadas” ..., las oleadas <u>FÉTIDAS</u> que <u>DESPRENDE</u> tu piel no pueden ser tan fuertes”</b></p> <p>a.- Fragantes -Desata  b.- Hediondas - Expele  c.- Perfumadas - Suelta  d.-Aromáticas -Destraba</p>	<p><b>14.- ¿Cuál de las siguientes alternativas caracteriza a las brujas?</b></p> <p>a.-Parecen mujeres normales y tienen desarrollada la vista.  b.-Parecen mujeres normales y tienen desarrollado el oído.  c.-Parecen mujeres anormales y tienen desarrollado el olfato.  d.-Parecen mujeres normales y tienen desarrollado el olfato.</p>
<p><b>15.-Reemplaza las palabras destacadas por un sinónimo.</b>  <b>“—No me extraña que esta mañana la tostada de mi desayuno estuviera <u>ROÍDA</u> por los bordes —continuó mi abuela, <u>IMPLACABLE</u></b></p> <p>a.- Deteriorada -Compasiva  b.- Estropeada - Severa  c.- Provechoso - Tolerante  d.- Arruinada - Clemente</p>	<p><b>16.-Reemplaza las palabras destacadas por un sinónimo.</b>  - “ . Había algo <u>PAVOROSO</u> en aquella cara, algo <u>PUTREFACTO</u> y repulsivo.</p> <p>a.-Hermoso - Insalubre  b.-Esquelético -Contagioso  c.- Espantoso - Descompuesto  d.-Catastrófico-Dañino</p>

--	--

17. Según el contexto de la historia, “El niño decide irse a vivir con su abuela” ¿Qué harías tú en una situación similar? Justifica con argumentos tu respuesta.

---

---

---

iiiiii QUE TE VAYA EXCELENTE EN LA PRUEBA O SI NO TE CONVERTIRÉ EN UN RATÓN!!!!

