



EVALUACIÓN FORMATIVA DE MÚSICA 5° AÑOS BÁSICOS

ana.nunez@colegio-republicaargentina.cl

gloria.munoz@colegio-republicaargentina.cl

Nombre:	
Curso:	Fecha: Semana 27 y 28 del 28 de Septiembre al 09 de Octubre, 2020
Objetivo de clases: Interpretar y conocer OA 4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). Tocan instrumentos no convencionales como percusión corporal.	

.- Estimadas estudiantes esperando que se encuentren muy bien junto a su familia, les cuento que durante la semana 28 realizarán una Evaluación Formativa, para saber cuánto han aprendido sobre la Música, sus componentes e instrumentos.

La evaluación la realizarán a través de un formulario online o guía, en este caso debes enviar la fotografía de tus respuestas correctas a la profesora por medio del correo electrónico o por su whatsapp.

.- **Marca con una X la letra de la alternativa correcta.** Cada pregunta tiene el valor de un punto.

1.- ¿Qué es el Ritmo Musical?



- a) Es una secuencia lineal de notas que el oyente escucha como una sola estructura.
- b) Es la repetición y coordinación entre el tiempo de un movimiento y el de otro.
- c) Es una vibración producida por un objeto material, que se transmite en forma de ondas, a través del aire.

2.- Los componentes del sonido son:

- a) Pulso, acentuación, tiempo, compás.
- b) Pulso, acentuación, color, compás.
- c) Pulso, acentuación, tiempo, compostura.

.- El ritmo al estar organizando estos elementos mencionados antes, siempre los organiza en función del tiempo, sonidos y silencios de diferentes duraciones, como por ejemplo, las notas musicales.







3.- ¿Cuál es el nombre y duración de la siguiente nota musical?

Nombre	Figura	Duración	Silencio
	○		—

- a) Redonda, 2 tiempos.
- b) Blanca, 2 tiempos.
- c) Redonda, 4 tiempos.

- La **coordinación** rítmica es el momento en donde se realizan varios movimientos corporales. Estos movimientos corporales pueden ser rápidos o lentos. En música se le llama Tempo al tiempo que demora en realizar estos movimientos corporales coordinados.

- **Observa la siguiente tabla de notas musicales y luego contesta la pregunta N° 4**

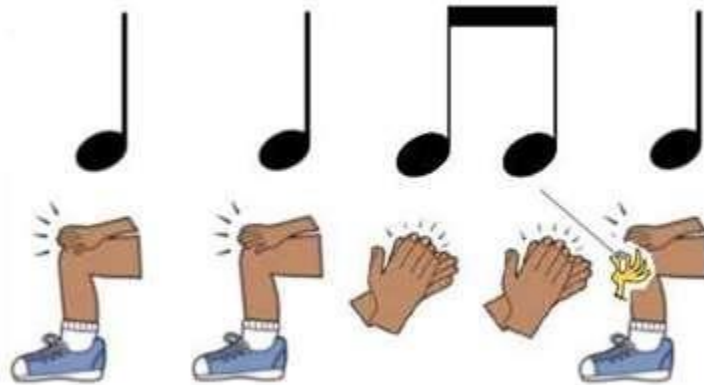
Blanca		2 tiempos	
Negra		1 tiempo	
Corchea		1/2 tiempo	

4.- ¿Cuántos tiempos hay en total en la siguiente partitura musical?



- a) 7 Tiempos.
- b) 6 Tiempos
- c) 8 Tiempos

5.- La siguiente imagen muestra:



- a) Solo percusión.
- b) Solo notas musicales.
- c) Ejercicios rítmicos con percusión corporal.

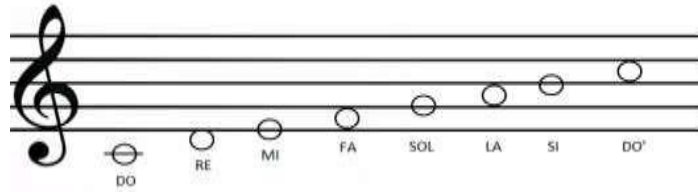
6.- Es un signo que se escribe al principio del pentagrama. Se escribe en la segunda línea del pentagrama y por eso sabemos que todas las notas que se escriben en la segunda línea se van a llamar "sol".

- **¿Qué nombre recibe el siguiente símbolo musical?**

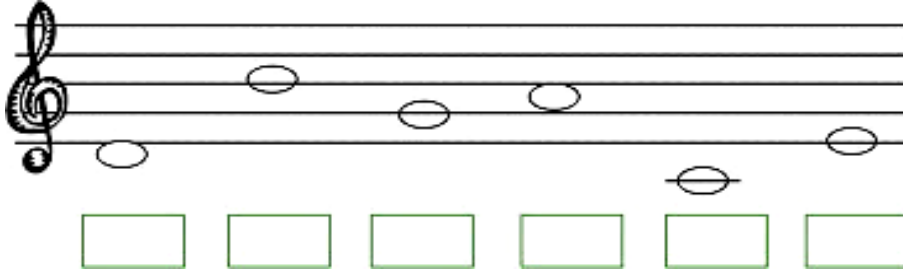


- a) Clave de Do.
- b) Clave de Sol.
- c) Clave de Fa.

- Los pentagramas se destinan a la escritura de la música, es decir, para tener registrado en un soporte escrito las notas y los demás signos musicales que es necesario para interpretar una melodía.



7.- Observa el siguiente Pentagrama, escribe la nota musical que corresponda en cada recuadro, y luego marca con una X la letra de la alternativa correcta.



- a) DO – RE - MI – FA - SOL – LA
- b) RE – SI – SOL – LA – DO – MI
- c) RE – SI – SOL – FA – LA - MI

8.- Son especiales para tocar melodías, ya que están contruidos para tocar 1 nota a la vez y no varias al mismo tiempo.

- Esta definición corresponde a los instrumentos musicales:

- a) Melódicos.
- b) Percusión.
- c) Armónicos.



9.- Instrumentos musicales especialistas en producir acordes y permitir acompañar a melodías instrumentales y vocales, ya que estos pueden sonar una, dos o más notas al mismo tiempo.

- Esta definición corresponde a los instrumentos musicales

- a) Melódicos.
- b) Percusión.
- c) Armónicos.



10.- Marca con una X la letra de la alternativa que muestra un instrumento musical **Armónico**.

a) 	b) 	c) 
--	--	--