Colegio República Argentina

O’ Carrol # 850- Fono 72- 2230332

Rancagua

**Tarea**

**Historia, Geografía y Cs. Sociales.**

**Semana N°24 y 26**

Asignatura: Historia, Geografía y Cs. Sociales.

Correo: [historiasusanar@gmail.com](mailto:historiasusanar@gmail.com)[Ordenes13@gmail.com](mailto:Ordenes13@gmail.com)

|  |
| --- |
| Nombre: |
| Curso:6° Años A-B-C-D Fecha:07 hasta 25 de septiembre2020 |
| U.3 OA7: Explicar y dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando acceso creciente al voto, la participación de la mujer en la vida pública, el acceso a la educación y a la cultura, entre otros. |

**Ticket de salida.**

**Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas.**

*(…) La realidad es que, desde 1920, todos los presidentes de Chile han pertenecido a ella o han sido hijos de presidente que han sido de clase media (…) Y esto se repite cuando se observa a las figuras descollantes del mundo intelectual profesional y artísticos: Pablo Neruda, Gabriela Mistral, la familia Parra, Claudio Arrau, etc.; la excepción seria Vicente Huidobro.*

*C. Gazmuri. “La clase media en Chile”.*

1.-A partir del texto, ¿qué se puede **concluir** sobre la clase media?

a.-Es el único grupo social importante durante el siglo XX en Chile.

b.-Muchos de los políticos y artistas chilenos han pertenecido a ella.

c.-Representa solo a los políticos pertenecientes al Parlamento chileno.

d.-Es un grupo de artistas y poetas que se destacó a nivel nacional.

**La lucha del voto femenino**.

“He luchado por el voto de la mujer, no porque sea feminista a outrance, ni porque crea que las mujeres somos mejores que los hombres o que el voto femenino sea en sí la panacea para solucionar los problemas nacionales, sino simplemente por convicción democrática. Creo en el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo. Pienso que todos los habitantes de un país, cualquiera sea su color o su raza, su cultura y su sexo, su credo político o religioso, tienen derecho a influir en los destinos de su patria”

Carta de Elena Caffarena, enero,1949, Santiago.

2.- ¿Por qué Elena Caffarena luchó por el voto femenino?

a.-Porque era feminista.

b.-Porque pensaba que las mujeres eran mejores que los hombres.

c.-Porque quería postular a un cargo.

d.-Porque las mujeres también tienen el derecho de influir en el destino de su país.

3.-Según el texto ¿Cuál es la convicción democrática de Elena Caffarena?

a.-El voto de la mujer será la solución de nuestro país.

b.-Que todas las personas están llamadas a votar, sin importar su condición.

c.-El ejercer o practicar el voto.

d.-Ninguna de las anteriores.