**TAREA DE MUSICA 6° AÑOS BÁSICOS** **liliana.muñoz@colegio-republicaargentina.cl**

|  |
| --- |
| Nombre: |
| Curso: Fecha: **Semana del 11 al 15 de mayo 2020** |
| **OA:** OA 2 Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual). |

**Instrucciones**: a continuación, te presento el solucionario de la guía, para que compares tus respuestas y puedas retroalimentar aquellas que no estaban correctas.

Solucionario.

|  |  |
| --- | --- |
| Numero de pregunta | Respuesta correcta |
| N° 1 | Los **bailes típicos de Chile** son expresiones folclóricas con motivaciones religioso-festivas o recreativas que se fueron gestando durante el proceso de formación de la nación chilena. |
| N°2 | El torito se baila durante la fiesta religiosa de San Pedro (29 de junio. |
| N°3 | Respuesta personal |
| N°4 | Es una danza proveniente de Bolivia, pero se baila en toda el área norte de Chile y Argentina durante el Carnaval y en otras festividades |
| N°5 | [El carnavalito](https://www.lifeder.com/bailes-tipicos-chile/#El_carnavalito)[Cachimbo](https://www.lifeder.com/bailes-tipicos-chile/#Cachimbo)[El torito](https://www.lifeder.com/bailes-tipicos-chile/#El_torito)[Cueca nortina](https://www.lifeder.com/bailes-tipicos-chile/#Cueca_nortina)[El huachitorito](https://www.lifeder.com/bailes-tipicos-chile/#El_huachitorito)[El trote](https://www.lifeder.com/bailes-tipicos-chile/#El_trote) |
| N°6 | Se diferencia de la cueca del área central porque no posee letra y solo tiene una melodía |
| N°7 |  Se usan para su ejecución instrumentos como quena, violines, guitarra, bombo, caja y acordeones. |
| N°8 | Es acompañado con música de guitarra, quena, caja, zampoña y bombo. |
| N°9 | Su nombre se debe a que la pareja que baila va realizando una especie de trote |
| N°10 | Tiene una gran similitud con la cueca, porque también se realizan giros al ritmo de la música. Persigue el mismo objetivo de conquista amorosa. |