**SEMANA 10 y 11 GUÍA DE MUSICA 6° AÑOS BÁSICOS** **liliana.muñoz@colegio-republicaargentina.cl**

|  |
| --- |
| Nombre: |
| Curso: Fecha: Semana del 01 al 05 y de 08 al 12 de junio 2020.  |
| **OA:** 03 Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores chilenos y del mundo (por ejemplo, "La voz de las calles" de P. H. Allende, "Evocaciones Huilliches" de Carlos Isamitt, "Fanfarria para el hombre común" de A. Copland); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), música chilena y sus orígenes (por ejemplo, música mapuche, Rolando Alarcón, Grupo Cuncumén); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música chilena y sus influencias (por ejemplo, Los porfiados de la Cueca y La Ley). Escuchar apreciativamente al menos 15 músicas variadas de corta y mediana duración en el transcurso del año. |

**• Instrucciones:**
- La guía de trabajo se contesta en el cuaderno de la asignatura.

- Responde con respuestas completas.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - ¿Cuáles son los bailes de la zona sur? | 2- Cómo se baila el baile la Trastrasera? |
| 3 - ¿Cuál es la vestimenta de la danza del costillar? | 4 ¿Qué origen tiene el baile chocolate? |
| 5- ¿Dónde se baila el costillar actualmente? | 6- ¿Cómo se baila el costillar? |
| 7 - ¿Qué es la sirilla y como se baila? | 8- ¿Cuál es la característica más importante del baile mapuche? |
| 9- ¿Cuándo llegó el baile “La pericona” a nuestro país?  | 10- ¿cuál es la coreografía del baile “La sirilla? |