**Colegio República Argentina**

**O’ Carrol # 850- Fono 72- 2230332**

**Rancagua**

**Guía de** **Historia, Geografía y Ciencias Sociales**

**Semana N°7**

Asignatura:**Historia, Geografía y Cs. Sociales.** Curso: **7º AÑO A-B-C-D**

Correo: [historiasusanar@gmail.com](mailto:historiasusanar@gmail.com) **Fecha : Semana del 11 al 15 de Mayo 2020.**

[Ordenes13@gmail.com](mailto:Ordenes13@gmail.com)

[Nathaly.hormazabal@colegio-republicaargentina.cl](mailto:Nathaly.hormazabal@colegio-republicaargentina.cl)

|  |
| --- |
| Introducción:    Bienvenida estimada alumna y familia a esta nueva clase. En la clase anterior reconocieron la adaptación del *Homosapiens* en el Paleolítico, donde conocieron su forma de vida, su economía hoy veremos algunos aspectos culturales como las Pinturas rupestres donde plasmaban situaciones de la vida diaria como la caza de animales. Ahora te invito a observar la fuente visual y responder las siguientes preguntas:    ¿Qué información aporta la imagen (fuente primaria, visual, pintura) en relación a los intereses del hombre del Paleolítico?  ¿Qué quisieron expresar los hombres del Paleolítico en esta pintura?  Si un pintor quisiera pintar un acontecimiento de hoy para dejar información para otra generación, ¿qué pintaría?  **Recuerda que las preguntas y respuestas de la guía las puedes escribir en tu cuaderno no es necesario imprimir.** |

|  |
| --- |
| OA 21: Caracterizar la evolución cognitiva del Homo sapiens considerando las distintas creaciones culturales del Paleolítico por medio de fuentes. |

|  |
| --- |
| Contenidos:  **Revolución cognitiva**: Hace unos 70.000 años se produjo una verdadera revolución cognitiva: la especie Homo sapiens comenzó a pensar de un modo distinto y adquirió paulatinamente capacidades más complejas. Desarrollaron el lenguaje, la ritualidad y las manifestaciones artísticas.  **Arte rupestre**: Manifestación artística realizada sobre soportes rocosos, ya sea en el interior de cuevas o al aire libre, y sobre objetos cotidianos transportables. (arte mueble)   1. Observa el siguiente video de la pintura rupestre:   <https://www.youtube.com/watch?v=1rSZ_PvH524>   1. Lee la lectura “Salto cognitivo del Homo sapiens”, de tu texto de estudio de Historia pág. 28 y 29 subrayando las ideas y/o conceptos centrales con un destacador. 2. Responde preguntas en la guía de actividad. 3. Sintetiza lo aprendido en Tarea. 4. Consulta el solucionario para verificar tu aprendizaje. 5. También puedes escribir a los correos de tu profesora para realizar consultas. |