



República Argentina  
O'carrol # 850- Fono 72- 2230332  
Rancagua

## Semana N° 31 y 32 Guía de Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Correos profesoras: [historiasusanar@gmail.com](mailto:historiasusanar@gmail.com)  
[Ordenes13@gmail.com](mailto:Ordenes13@gmail.com)  
[Nathaly.hormazabal@colegio-republicaargentina.cl](mailto:Nathaly.hormazabal@colegio-republicaargentina.cl)

Nombre:

Curso: 7° Años A-B-C-D      Fecha : **Del 26 Oct. al 06 de Nov. 2020**

Analizar las transformaciones que se producen en Europa a partir del siglo XII, considerando el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio y el surgimiento de las universidades.

¿Qué sabes sobre la Edad Media?



Los historiadores han dividido la Edad Media en Alta Edad Media y Baja Edad Media comienza en el siglo V d.C. hasta el siglo XV d.C.

Te invito a revisar el ppt. de la Unidad 3 Transformaciones en Europa durante los últimos siglos medievales.

Luego lee las fuentes escritas y responde las preguntas en tu cuaderno en tu guía de aprendizaje.

DOC 1	DOC 2
<p>La Edad Media ocupa en el imaginario de vox populi todo aquello que ustedes puedan imaginar de malo. Medieval sería signo de arcaísmo, oscurantismo, crueldad, abusos barbaros, ignorante... yo diría que repulsivo, que acaba convirtiéndose en insulto recurrente... hemos de remontarnos a los humanistas para encontrar el origen de esta campaña, pues quisieron recuperar el latín clásico y que había sido transformado-para ellos corrompido- por las lenguas romances...se buscaron motivos historiográficos e incluso artísticos.</p> <p><i>(Francisco Cardéis Martí, ponencia Tópicos de la Edad Media.)</i></p>	<p>Las personas que vivieron hace ocho o diez siglos no eran ni más ni menos inquietas que nosotros... angustiadas por la necesidad de supervivencia, pero fascinadas por lo extranjero; violentas pero solidarias; amenazadas por epidemias y familiarizadas con la muerte...</p> <p>La soledad casi no existía, las personas tenían vínculos fundamentales (la familia) y la comunidad de creyentes que les mantenía en los momentos de crisis.</p> <p><i>Georges Dubi, año 1000, año 2000, Editorial Andrés Bello, Santiago Chile 1996, (adaptación)</i></p>

A) Documento 1 y 2. ¿Cuál es el origen del menosprecio por la Edad Media?

---



---



---

B) ¿A qué tipo de fuente histórica corresponden los documentos?

---



---



---

C) ¿En qué se basan las visiones de los autores sobre la Edad Media? Señala una diferencia.

---



---



---

D) ¿Qué semejanza establece el autor del doc. 2 entre los hombres y mujeres medievales y nosotros?

---



---



---

## ACTIVIDAD 2

Lee la página 152 de tu texto escolar y subraya la idea principal de cada párrafo.

Luego observa las fuentes visuales y responde las siguientes preguntas:



*Miniatura que muestra a un grupo de alumnos de la Universidad de Bolonia (siglo XV)*



*El triunfo de la muerte, Giacomo Barlone de Buschis (1485)*

1 En relación al cuadro “El triunfo de la muerte” ¿qué se representa?

---

---

---

2 ¿Cuál de estas imágenes dirías que se vincula con idea de desarrollo y cuál con la idea de crisis? ¿Por qué?

---

---

---

3 ¿Qué transformaciones se produjeron durante los últimos siglos medievales?

---

---

---