**GUIA DE TRABAJO SEMANA 23 al 27 DE MARZO 2020
SEPTIMOS AÑOS
UNIDAD I**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombres\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **Apellidos\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Curso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Puntaje. Ideal: \_\_\_\_\_ puntos 7,0****Puntaje. Mínimo:\_\_\_ puntos: 4,0****Porcentaje de exigencia: 60%****Puntaje real: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  |
|  OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE: OA 3 Analizar narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:* Él o los conflictos de la historia.
* El papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes.
* El efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia.
* Cuando habla el narrador y cuando hablan los personajes.
* La disposición temporal de los hechos.
* Elementos en común con otros textos leídos en el año
 |