



**GUÍA DE APRENDIZAJE / PRUEBA FORMATIVA
SÉPTIMOS AÑOS
SEMANA 35 - 36: DESDE EL 23 DE NOVIEMBRE AL 4 DICIEMBRE**

Docente responsable

Patricia Lagos Moreno patricia.lagos@colegio-republicaargentina.cl

Asignatura: LENGUA Y LITERATURA

NOMBRE:

OA 11: Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: Resumir, formular preguntas, analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales) identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.



ESTIMADAS ESTUDIANTES, HOY DESARROLLARÁN LA ÚLTIMA PRUEBA FORMATIVA DEL AÑO LECTIVO 2020, EN EL QUE TODAS HEMOS APRENDIDO FORMAS NUEVAS DE ESTUDIAR Y ENSEÑAR, LA TAREA NO HA SIDO EXCENTA DE DIFICULTADES, PERO COMO SOMOS MUJERES DE ESFUERZO Y CAPACES DE SORTEAR GRANDES OBSTÁCULOS, LLEGAREMOS A LA META CON LA CONVICCIÓN DE HABER PUESTO NUESTRO MAYOR ESFUERZO, QUE SE VERÁ CORONADO CON RESULTADOS SATISFACTORIOS.

I MARCA LA RESPUESTA DE LA ALTERNATIVA CORRECTA A CADA PREGUNTA

1.- Un texto multimodal combina dos o más sistemas para transmitir información. Completa el mapa conceptual con aquellos que faltan



- a) Vectores-Movimiento
- b) Color – Expresión
- c) Visual- Gestual
- d) Color- Expresión



2.- El elemento que comprende aspectos como el vocabulario, la estructura genérica y la gramática de la lengua oral y escrita en los textos multimodales, corresponde a:

- a) Elementos espaciales
- b) Elementos auditivos
- c) Elementos léxicos
- d) Elementos lingüísticos

3.- El elemento que comprende aspectos tales como la proximidad, la dirección, la posición de la disposición y organización de objetos en el espacio en los textos multimodales, corresponde a:

- a) Elementos espaciales
- b) Elementos auditivos
- c) Elementos léxicos
- d) Elementos lingüísticos

4.- El elemento que comprende aspectos tales como el volumen, el tono y el ritmo de la música y efectos de sonido en los textos multimodales, corresponde a:

- a) Elementos espaciales
- b) Elementos auditivos
- c) Elementos léxicos
- d) Elementos lingüísticos

5.- La infografía es un tipo de texto multimodal, esta se puede definir como:

- a) Una colección de imágenes, gráficos y texto simple que resume un tema para que se pueda entender fácilmente.
- b) EL conjunto de páginas desarrolladas en código HTML, relacionadas a un dominio de Internet.
- c) EL relato o historia explicada mediante viñetas o recuadros que contienen ilustraciones y en el que algunas o todas las viñetas pueden contener un texto más o menos breve.
- d) Una representación por medio de líneas y aquello perteneciente o relativo a la escritura y a la imprenta.

6.- Los pasos para construir una infografía son:

- I. **Determinar un tema de interés y buscar información.**
- II. **Elegir imágenes, gráficos, íconos relacionados.**
- III. **Colocar la información lingüística acotada.**
- IV. **Organizar la información e imágenes en un espacio determinado, atractivo al lector.**

- a) **I, II y III son correctas**
- b) **II, III y IV son correctas**
- c) **I, II, III y IV son correctas**
- d) **Solo I y IV son correctas**



II EN RELACIÓN A LA SIGUIENTE IMAGEN DE UNA INFOGRAFÍA RESPONDE LAS PREGUNTAS, MARCANDO LA ALTERNATIVA CORRECTA



7.- El principal tema que se expone en esta infografía es:

- a) Cyber encuentros en América latina
- b) Su estructura
- c) Redes Sociales en América latina
- d) Compartir en el muro

8.- ¿A qué tipo de público está dirigido el mensaje e información:

- a) Niños
- b) Adultos
- c) Adolescentes
- d) A, B y C son correctas

9.- La principal intención de un álbum ilustrado es:

- a) Llegar al lector más con el aspecto visual que el lingüístico.
- b) Llegar al lector mediante lo lingüístico, principalmente, siendo lo visual un complemento.
- c) Despertar en los adultos la imaginación
- d) A y C son correctas



10.- Características del álbum ilustrado son:

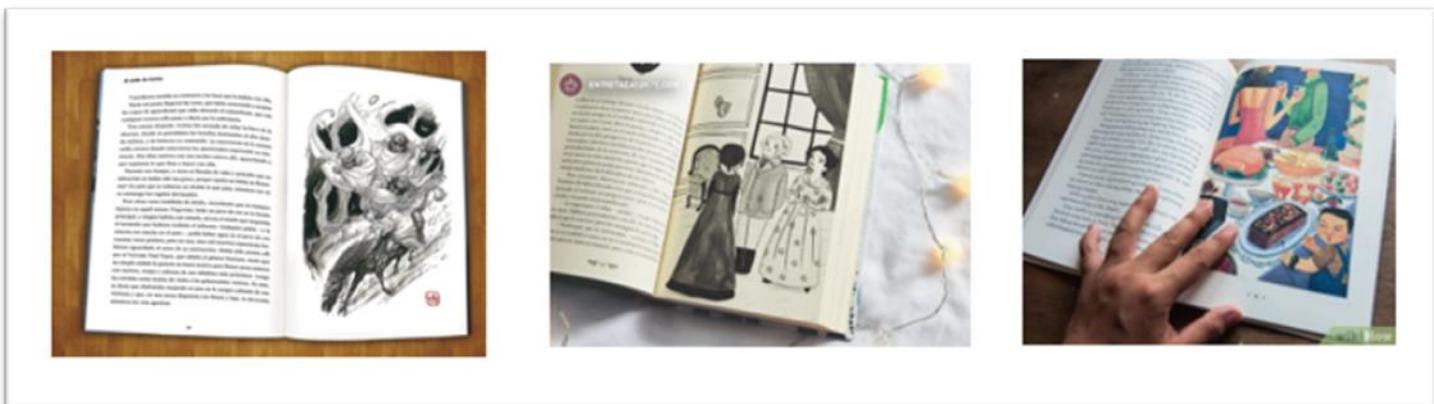
- I Su principal objetivo, radica en la comunicación visual, imponiéndose por encima de la oral y literaria.**
- II Su principal objetivo es la comunicación escrita.**
- III Mantiene en su estructura un modelo secuencial, que hace reforzar la narrativa.**

- a) I y III son correctas
- b) II y III son correctas
- c) I y II son correctas
- d) Solo II es correcta

11.- Un “Libro ilustrado “se define cómo:

- a) Uno de los medios ideales para la transmisión de historias con contenido gráfico que se ha ganado un puesto relevante en la cultura popular contemporánea gracias a sus originales características.
- b) Son libros cuyo texto se acompaña de ilustraciones que reflejan imágenes de la historia que se está narrando.
- c) Son libros cuyas imágenes se acompañan de textos que reflejan la historia que se está narrando.
- d) Son libros en donde se relatan historias interesantes para todo tipo de lector

12.- Las imágenes corresponden a (fundamenta tu respuesta):



13.- Las imágenes corresponden a (fundamenta tu respuesta)