** Colegio República Argentina**

**O’Carrol # 850- Fono 72- 2230332**

 **Rancagua**

 ***OA \_EDUCACION FISICA Y SALUD CURSO: 8° BÁSICO SEMANA 11 (DESDE 8 AL 12DE JUNIO)***

|  |
| --- |
| Nombre: |
| Curso: Fecha :  |
|  **INSTRUCCIÓN:****Sr. Apoderado junto saludarle** y esperando que este bien junto a su familia. **Queridas Estudiantes** ¡¡cómo están hoy!!**…esperando que bien…. Bueno hoy realizaremos una autoevaluación por lo tanto, necesito tu concentración y los avances de tus conocimientos… ya mis estudiantes!! vamos entonces ☺**Nunca olvidar que: El éxito se da en la disciplina y perseverancia del aprendizaje beneficiando tu desarrollo. **¡¡¡Sigamos Adelante!!☺☺*** Debes Designar 30 minutos para trabajar guías y actividades propuestas por la asignatura.
* En relación a las tareas, en el caso de no poder contar con una impresora puede copiar en tu cuaderno de Educación Física y salud para su posterior revisión.
* **REFORZAR** la modalidad de escritura con lápiz o bolígrafo se habla de la coordinación óculo-manual esta actividad beneficia: Estimular el cerebro - exige la coordinación de procesos cognitivos, motrices y neuromusculares además, mejorar la comprensión lectora, fijando ideas y conceptos e impulsando una mayor capacidad de síntesis y análisis.
* Siempre te será más fácil y motivador realizar deporte con la compañía de otra persona que te supervise (**alguien adulto de tu familia**), y así podrás realizar tus ejercicios, con el fin de prevenir complicaciones o alguna lesión y tener cuidado con tu entorno físico en el que sea adecuado y sin peligros.
* Es conveniente **hidratarse** antes, durante y después del ejercicio físico, Ya sea cualquier ejercicio, aunque sea moderado.
* **Te sugiero lo siguiente**: No es necesario imprimir este documento, sólo leerlo comprensivamente y ver los videos recomendados y desarrollar las preguntas en su cuaderno de Educación Física y Salud.
* Al realizar tu autoevaluación te recomiendo un espacio adecuado donde se pueda concentrar Además, sin elementos distractores Para realizar dicha actividad.

**ESTA SEMANA APLICAREMOS LA AUTOEVALUACION EN RELACION AL** **OA 11:** Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: Un deporte. Una danza (folclórica de isla de pascua, moderna, entre otras).Puedes realizar las consultas a tu profesora de asignatura a través del correo.Srta. Miriam Pizarro: miriam.pizarro@colegio-republicaargentina.clSra. Jovanka Matas : jovanka.matas@colegio-republicaargentina.cl  |

|  |
| --- |
| **UNIDAD:** **AUTOEVALUACION** **OA 11:** Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: Un deporte. Una danza (folclórica isla de pascua, moderna, entre otras).**OAA**[EF08 OAA D](https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-propertyvalue-49453.html#recuadros_articulo_3176_1) Apreciar la práctica regular de actividades físicas y deportivas como fuente de bienestar, recreación y crecimiento en lo personal y social. |

|  |
| --- |
| **Contenido**: Resumen Historia y folklore nacional |

** Colegio República Argentina**

**O’Carrol # 850- Fono 72- 2230332**

 **Rancagua**

|  |
| --- |
| **INSTRUCCION**Lee atentamente el siguiente texto para su mejor compresión y desarrollar de mejor manera la siguiente autoevaluación. |
|  **La Expresión Corporal**, dicen es una de las formas más antiguas de comunicación del ser humano. Esta se refiere al movimiento, teniendo como finalidad o propósito: Mejorar la capacidad expresiva a través del lenguaje o comunicación no verbal.¿**Qué significa folclor**? **Folk** = significa gente del pueblo **lore** = sabiduría, experiencia o conjunto de conocimientos **ZONA CENTRAL**l se identifica principalmente con las tradiciones rurales del campo chileno y la denominada cultura huasa, que se extiende entre las regiones de [Coquimbo](https://es.wikipedia.org/wiki/Coquimbo) y del Biobío, la que se manifiesta en su música (**cuecas**, tonadas, payas, estas últimas de origen exclusivamente español).Bailes que representan a la zona central:son el [gato](https://es.wikipedia.org/wiki/Gato_%28danza%29), la [jota](https://es.wikipedia.org/wiki/Jota_%28m%C3%BAsica%29), la mazamorra, la [mazurca](https://es.wikipedia.org/wiki/Mazurca), el pequén, la porteña, la [resbalosa](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Resfalosa&action=edit&redlink=1), la sajuriana, el sombrerito, las [polcas](https://es.wikipedia.org/wiki/Polca) y los [valses](https://es.wikipedia.org/wiki/Vals) **y la cueca** **consagrada como danza folclórica nacional.****LA ZONA NORTE** se caracteriza por diversas manifestaciones culturales que combinan la influencia de los pueblos indígenas andinos los siguientes bailes son los más populares de la zona norte**Trote, Cueca Nortina, La Vara ,La diablada****LA ZONA SUR**, Los bailes y cantos del pueblo mapuche tienen principalmente una función religiosa, en Chiloé el folklore también tiene características particulares, pues se mantuvieron con pocos cambios muchas tradiciones españolas y otras se mezclaron con las huilliches, como los siguientes bailes:**El costillar, La pericona**, **La trastrasera, Bailes mapuche**Entre los bailes de esta étnica indígena figuran: Mazatum – Machipurrum. Kuimin – Purrum.– Wutrapurrum – Choique Purrum.[**Folklore Rapa Nui**](https://image2.slideserve.com/4761268/folklore-rapa-nui1-l.jpg) Pese a su pequeño tamaño, Isla de Pascua mantiene una tradición cultural amplia, basada en canciones e historias que se transmiten de generación en generación. Sus bailes tienen una gran influencia polinésica, aunque también cuentan con expresiones propias dedicadas a los dioses, al amor y a fenómenos de la naturaleza.**BAILES TRADICIONALES:** **Sau Sau ,Tamuré.****UNAS DE LAS COMPETENCIAS DEPORTIVAS DE LA ISLA:** **Tapati Rapa Nui :** **Semana Takona** **Semana Riu** **Semana Hoko Haka Opo** **Semana Haka** **Semana Pora**.**Semana Tau'a Rapa Nui**  |