Colegio República Argentina
O'Carrol # 850- Fono 72- 2230332
Rancagua

GUÍA DE ACTIVIDAD N° 4 DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES.

Nombre:
Curso: 8° A-B-C-D Fecha :
OA 1: Caracterizar los elementos centrales del Humanismo y el Renacimiento por medio del reconocimiento de conceptos esenciales.

Observa dos imágenes que reflejan características del humanismo y el renacimiento y luego:

a) A partir de los conceptos que has aprendido, clasifica cuál de ellos se asocia de mejor manera a la imagen.
b) Si corresponde, puedes asociar la imagen con más de un concepto y se pueden repetir.
c) Para finalizar, justifica en el espacio inferior por qué asociaste el concepto con la imagen.
d) Guíate por el ejemplo.

Conceptos del Humanismo y el Renacimiento.

ANTROPOCÉNTRISMO

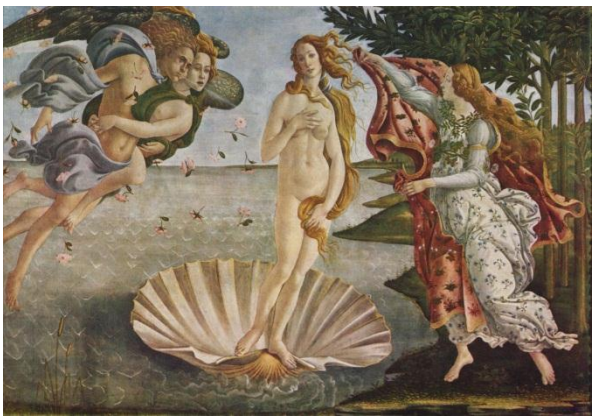
Ciencia y razón

Belleza y estética

Búsqueda del conocimiento

Estudio de los clásicos

Naturalismo



Fuente 1. Sandro Boticelli , El nacimiento de Venus, 1484.

Conceptos asociados: Belleza y estética.

Justificación: Elegí este concepto porque:

Representan cánones de belleza de los griegos.

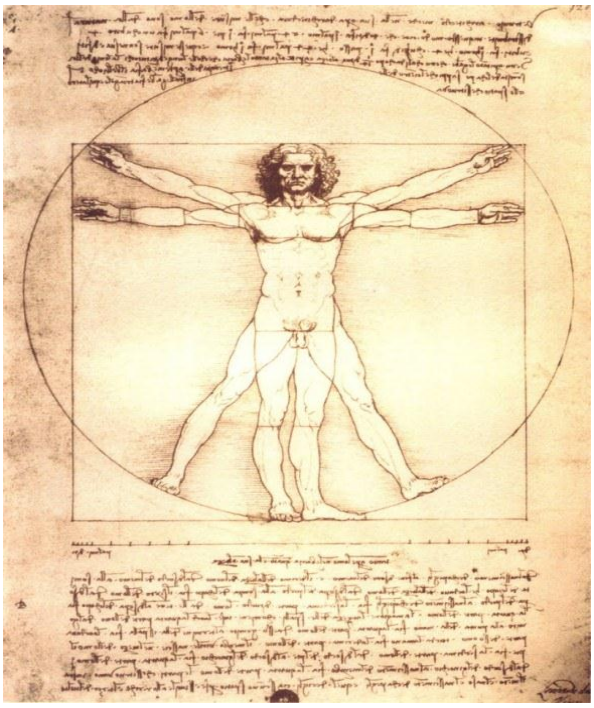
Fuente 2, Albrecht Dürer, Erasmo de Rotterdam, 1467.

Conceptos asociados:

_____

Justificación: Elegí este concepto porque:

._____
_____
_____



Fuente 3: Leonardo Da Vince, Hombre de Vitruvio, 1490.

Conceptos asociados:

_____

Justificación: Elegí este concepto porque:

_____
_____
_____

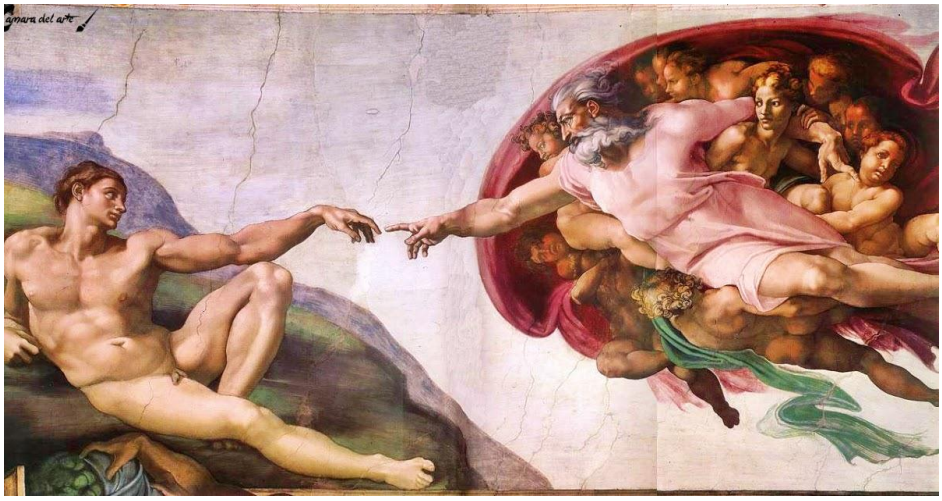
Fuente 4, Rafael Sanzio, La Escuela de Atenas, 1512

Concepto asociado:_____

Justificación: Elegí este concepto porque: _____

_____

Fuente 5, Miguel Angel Buonarrotti, La creación de Adán, 1511



Concepto asociado:_____

Justificación: Elegí este concepto porque: _____