**Archivo 3**

Ahora verifiquemos que has aprendido en esta clase.

Lee y responde marcando con una X si la aseveración es verdadera o falsa

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Aseveración | Verdadero | Falso |
| 1.- El cantar del Mio Cid fue escrita en el siglo IV d.C por el rey Alfonso VI |  |  |
| 2.- El cantar de gesta son obras propias de la Antigüedad del siglo V. |  |  |
| 3.- El cid Campeador representa a un héroe medieval. |  |  |
| 4.- El cantar de gesta es un poema escrito en versos. |  |  |
| 5.-Canto tercero. La afrenta de Corpes predomina el género lírico, porque es un poema, pero las epopeyas son transversales a todos los géneros literarios: narrativo, lírico y dramático. |  |  |
| 6.- Los héroes representan los valores de un pueblo y ciudad. |  |  |
| 7.- En la actualidad también existen héroes que luchan valientemente por su nación o pueblo. |  |  |
| 8.- El fragmento leído del poema del Mio Cid se refiere a la valentía que tiene el héroe al enfrentarse a un león que ataca al pueblo de Valencia. |  |  |
| 9.- Los yernos del Cid Campeador eran ambiciosos, egoístas y cobardes. |  |  |
| 10.- Los sinónimos de holgad, según el texto significa flojear, vagar, holgazanear. |  |  |

 Con seis respuestas correctas tienes un nivel del 60% equivalente a la nota mínima 4.

¡Felicitaciones!

Claves

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| F | F | V | V | V | V | V | V | V | V |